

Lekcje przestrogi - filmowy pakiet edukacyjny DVD lub VHS



5 filmów na kasetach wideo

Lekcje przestrogi: seria pięciu filmów o współczesnych zagrożeniach młodzieży, zalecana do wykorzystania w szkole.

Do każdego filmu dołączono materiały pomocne w przeprowadzeniu lekcji i dyskusji.

Każdy z filmów to - w większości oparta na faktach - fabularna opowieść o losach młodych ludzi, których dotyka *problem narkotyków, alkoholizmu, przemocy, sekt lub uzależnienia od multimedialnych technologii*.

Reżyser "**Lekcji przestrogi**" nie wpada jednak w moralizatorską formułę, lecz pokazuje żywą opowieść...

5 filmów na kasetach wideo

Tytuł: **Lekcje przestrogi**

reż.: **Dariusz Regucki**

Rok wydania: **2006**

Czas trwania: **33,24 + 30,04**

+28,15 +30,28 +21,04 min

Nośnik: DVD lub VHS

Opis

Lekcje przestrogi: seria pięciu filmów o współczesnych zagrożeniach młodzieży, zalecana do wykorzystania w szkole. Do każdego filmu dołączono **materiały pomocne w przeprowadzeniu lekcji** i dyskusji.

Każdy z filmów to - w większości oparta na faktach - fabularna opowieść o losach młodych ludzi, których dotyka problem narkotyków, alkoholizmu, przemocy, sekt lub uzależnienia od multimediów. Reżyser "Lekcji przestrogi" nie wpada jednak w moralizatorską formułę, lecz pokazuje żywą opowieść...

Filmy powstały na kanwie sceriusza spektakli, które grupa teatralna Roberta Turleja wystawiała w setkach szkół na terenie całej Polski. Ich autor przygotowywał scenariusz, będący podstawą filmów "Lekcje przestrogi" po konsultacjach z psychologami, lekarzami, osobami zajmującymi się problemami poruszonymi w spektaklach, pierwowzorami bohaterów, a nawet policjantami. Końcowy efekt podlegał ich akceptacji. Bardzo dobre recenzje wychowawców, przyjęcie spektakli przez młodzież, a także potrzeba szerszego dotarcia do szkół zaowocowały pomysłem adaptacji filmowej.



W pakiecie:

W SIDŁACH

Wykształcony socjolog, stypendysta renomowanego uniwersytetu w USA to w istocie wyrachowany i zimny cynik bez skrupułów. Tam po raz pierwszy zetknął się z sektami bazującymi na filozofii Wschodu. Po powrocie do Polski z żelazną konsekwencją realizuje swój plan - wciąga w swoją sieć młodych ludzi, wyszukując osoby wrażliwe, spragnione przyjaźni, poszukujące odpowiedzi na pytanie o sens życia. W jego

macki dostaje się Danka. Film jest niezwykłym studium o tym, jak młoda zdolna i mądra dziewczyna staje się bezwolną kukłą w rękach szarlatana. To także opowieść o tym, że za szczytnymi hasłami o miłości, tolerancji, sensie życia itp. ukrywa się prawdziwy cel działania sekty - pieniądze.

TV STORY

Berni, u którego w domu się nie przelewa, staje się w końcu posiadaczem upragnionego komputera. Kiedy myślał, że rozwiązał najważniejszy problem swojego życia, wpadł w pułapkę nieuczciwych handlarzy sprzedających komputery składane ze starych części. Bezwzględni handlarze nie cofną się przed niczym. Sprzedać grę z wirusem, żeby później sprzedawać temu samemu klientowi najnowszego antywirusa? Żaden problem. Berni uzależnia się od komputera. Zaczyna wagarować, zrywa z dziewczyną, wszystkie pieniądze wydaje na nowe gry. Życie w "realu" jest nudne. Prawdziwe życie jest możliwe dla Berniego tylko w świecie wirtualnym...

ŻYCIE POD MUREM

Jaro jest dealerem narkotyków. W prowadzeniu biznesu cechuje go bezwzględność. Brzydzi się i gardzi narkomanami. Do interesu rozprowadzania narkotyków dołącza Seba. Potrzebuje "kasy", a handel narkotykami to szybkie pieniądze. Na tym tle rozgrywa się dramat dwójki ludzi, którzy - w pogoni za pieniądzem z jednej strony i strachem przed życiem oraz ogromną potrzebą miłości z drugiej - stają się narkomanami. Monia (Jedna z bohaterek filmu) razem z Sebą wstrzykuje sobie kompot i zaraża się AIDS. Nie wytrzymuje odrzucenia i samotności...

OBIETNICA

Paweł wychowywany w nadopiekuńczej rodzinie, coraz bardziej nie radzi sobie z problemami. Alkohol wydaje się znakomitym sposobem na to, by być nareszcie zadowolonym z życia. Arek, wykorzystując problemy Pawła, wyciąga od niego pieniądze i utwierdza w przekonaniu, że przecież jest jego najlepszym kumplem. Dziewczyna Pawła za wszelką cenę chce mu pomóc, ale wbrew swoim intencjom zamiast pomagać, dolewa oliwy do ognia...

ONI

Osiedlowy bandzior Wodzu, terroryzuje młodszych i słabszych. Żyje według zasady - ulica to dżungla, liczy się tylko siła i kasa. Próbuje wciągnąć do gangu Nowego, chłopaka, który niedawno wprowadził się na osiedle. Anka należy do gangu Wodza. Pod skorupą bezwzględności skrywa całą swoją wrażliwość i marzenia, by zostać aktorką. Swoista dychotomia. Wodzu mówi Nowemu, że Anka należy do niego, i to jest jedyny powód dla którego nie może się spotykać z nikim innym...

Czas trwania każdego filmu: około 30 min.

Melchior Wańkowicz pokpiwał ze swojej żony, że nad wszystkimi jej działaniami wychowawczymi unosi się "smrodek dydaktyczny". Niestety, ten smrodek unosi się nad przeważającą większością dostępnych w Polsce materiałów, poświęconych uzależnieniom młodzieży. Chlubnym wyjątkiem jest seria filmów "Lekcje przestrogi". Polecam!

Piotr Żak, redaktor naczelny "Psychologii w Szkole"

Filmy "Lekcje przestrogi" są zrealizowane w ciekawej, fabularnej formie, opowiadają językiem młodzieży, bez nadmiernej dydaktyki. Zrealizowane na wysokim poziomie artystycznym.

Alicja Kabata, wykładowca I Uniwersytetu Jagiellońskiego

Mocne w formie - mocne w treści. Bardzo dobrze znam problem uzależnienia młodzieży od alkoholu. Widać, że autorzy filmu też...

Piotr Podlecki, katecheta
